

A large, dark red, stylized letter 'F' graphic that serves as a background element for the entire page. It is positioned diagonally, starting from the top right and extending towards the bottom left.

Arte flamenco

del siglo XVII

Colección del Museo Real
de Bellas Artes de Amberes

Fichas bibliográficas

SALA DE LECTURA

LIBROS

I. INFORMACIÓN SOBRE EL MOVIMIENTO FLAMENCO

1. J. YARZA, *Historia del arte hispánico, II. La Edad Media*, Editorial Alhambra. Páginas 394-424
2. LACLOTTE, Michael y Jean –Pierre Cuzin, *El Louvre. La pintura europea*, Editorial Aguilar. Páginas 186-210
3. BECKETT, Wendy, *Historia de la pintura*, Editorial Blume. Páginas 186-192
4. *El Prado*, ed. José Antonio de Urbina, Editorial Aguilar. Páginas 176-223
5. *Historia universal del arte, Volumen V. El Renacimiento (I). El Quattrocento italiano. La Pintura Flamenca (Capítulo II)*, Editorial Planeta
6. *El arte y el hombre, tomo 2*, Editorial Planeta. Páginas 341-355
7. GARCÍA PONCE DE LEÓN, Paz, *Breve historia de la pintura*, Editorial Diana. Páginas 64-77
8. *Historia universal del arte, Volumen VII. Barroco y Rocó*, Editorial Planeta. Páginas 298-313
9. Instituto Nacional de Bellas Artes, *Obras maestras de la gráfica europea*, INBA. Páginas 263-273
10. *Museo de San Carlos*, INBA. Apartado de Pintura Flamenca.

SALA DE LECTURA

LIBROS

II. OBRAS Y PINTORES

1. *Pintura y tapices flamencos*, Museo de San Carlos.
2. *La Antigua Pinacoteca de Munich*, Editorial Aguilar. Páginas 70-86
3. RODRÍGUEZ TORRES, María Teresa, *Rubens. La visitación de la Virgen, 50 obras maestras de pintura de los Museos de Dresde y Berlín de la República Democrática Alemana*, Imprenta Madero. Pág. 57, 58, 60 y 61
4. *Los maestros de la pintura occidental. Una historia del arte en 900 análisis de obras*, Taschen. Pág. 81, 204-206, 273-298
5. HAGEN, Rose-Marie y Rainer, *Los secretos de las obras de arte. Del tapiz de Bayeux a los murales de Diego Rivera – Tomo I*, Editorial Taschen. Pág. 50-55, 68-73, 134-139, 225-241 (Sólo flamenco), 260-266, 272-283, 332-337, 351-355
6. HAGEN, Rose-Marie y Rainer, *Los secretos de las obras de arte. Del tapiz de Bayeux a los murales de Diego Rivera – Tomo II*, Editorial Taschen. Pág. 368-373, 380-385.
7. *Los grandes maestros de la pintura universal. La gloria del Arte Flamenco*, Fabbri Editori.
8. *Pinturas maestras del Hermitage y del Museo Estatal Ruso*, Museo de Arte Moderno, México. Pág. 58-73
9. DÍAZ PADRÓN, Matías. *La visitación de la Virgen*.
10. *Los grandes pintores y sus obras maestras*, Selecciones del Reader's Digest. Páginas 48-50, 80-87
11. *Maestros europeos en las Galerías de San Carlos de México*, Fondo Editorial de la Plástica Mexicana. Láminas 15, 16, 18, 20, 28, 35, 38, 46

12. *La obra pictórica completa de El Bosco*, Clásicos del Arte Noguer-Rizzoli Editores.
13. *La obra pictórica completa de Brueghel*, Clásicos del Arte Noguer-Rizzoli Editores.
14. *Enciclopedia universal del arte VI. La edad moderna*, Plaza & Janés, S.A. Editores. Páginas 349-370
15. Museo Arocena. *Memoria y presencia*. Pág. 50, 52, 60 y 74
16. *Mi museo*, CREDSA ediciones y publicaciones. Pag.38, 78 y 86
17. *La pintura en los grandes museos 1*, Editorial Planeta. Pág. 73 y 74
18. *La pintura en los grandes museos 2*, Editorial Planeta. Páginas 39-43
19. *La pintura en los grandes museos 3*, Editorial Planeta. Pág. 63
20. *Obras maestras de la pintura. Museo de Arte de Cataluña/Museo del Prado. Tomo 2*, Editorial Planeta. Pág. 24-31
21. *Obras maestras de la pintura. Museo de Arte de Cataluña/Museo del Prado. Tomo 3*, Editorial Planeta. Pág.14, 15 y 21-23
22. *Obras maestras de la pintura. Museo de Arte de Cataluña/Museo del Prado. Tomo 6*, Editorial Planeta. Pág.78-87
23. *Obras maestras de la pintura. Museo de Arte de Cataluña/Museo del Prado. Tomo 7*, Editorial Planeta. Pág.78-88
24. *Obras maestras de la pintura. Museo de Arte de Cataluña/Museo del Prado. Tomo 8*, Editorial Planeta. Pág. 32
25. *Obras maestras de la pintura. Museo de Arte de Cataluña/Museo del Prado. Tomo 9*, Editorial Planeta. Pág. 19-23
26. *Obras maestras de la pintura. Museo de Arte de Cataluña/Museo del Prado. Tomo 10*, Editorial Planeta. Páginas 67-77
27. *Obras maestras de la pintura. Museo de Arte de Cataluña/Museo del Prado. Tomo 11*, Editorial Planeta. Pág. 47, 48 y 54-79