

CONCIERTOS FIN DE SEMANA

SALÓN DE RECEPCIONES, MUNAL



AGOSTO, 2026

SÁBADO 01

Obras de Chávez, Barber,
Stravinski, Penderecki
y Shostakovich

Omar Pérez Gaydos, viola
Rachid Bernal, piano

Concertistas de Bellas Artes CNMO-INBAL

DOMINGO 02

Obras de Vivaldi, Beethoven, Rossini,
Bellini, Händel, Mozart, Puccini,
Gounod, Revueltas, Ponce, Lara,
Moreno, Giménez Y Loewe

Guadalupe Millán, soprano
Víctor Manuel Hernández, piano

Cantante Concertista de Bellas Artes CNMO-INBAL/
pianista externo

SÁBADO 08

Del arraigo al exilio

Obras de Aieta, De Caro, Laurenz,
Cobián, Troilo y Piazzolla

La Bandarra
Clara Stern, bandoneón
César Lara, guitarra

Músicos externos

DOMINGO 09

Obras de Shostakovich y Brahms

Kreisler Quintett
Chantal Haddad, violín I
Daniel Ávila, violín II
Pedro Briones, viola
Íñigo Urrutia, violonchelo
Roger Ritter, piano

Músicos externos

SÁBADO 15

Obras de Ponce, Contreras,
Ginastera, Bárcenas y De Falla

Zulyamir Lopezríos, soprano
Santiago Piñeirúa, piano

Concertistas de Bellas Artes CNMO-INBAL

DOMINGO 16

Piano de película

A 80 años del fallecimiento de
Manuel De Falla

Obras de Lemonnier, Ravel,
De Falla, Addinsell y Bernstein

Mauricio Náder, piano

Concertistas de Bellas Artes CNMO-INBAL

SÁBADO 22

Obras de Carlos Guastavino

Jesús Suaste, barítono
Arturo Suaste, piano

Músicos externos

DOMINGO 23

Obras de Bixio, DiCapua, Cottrau,
Quarantotto, Del Moral, Lacalle,
Grever y Lerdo de Tejada

Arturo Valencia, tenor
Héctor Cruz, piano

Cantante solista de Ópera de Bellas Artes CNMO-INBAL/
pianista comisionado del Coro de Madrigalistas

SÁBADO 29

Del Barroco a la modernidad

Obras de Bach, Scarlatti, Mertz, Marco
y Domeniconi

Arody García, guitarra

Concertistas de Bellas Artes CNMO-INBAL

DOMINGO 30

Obras de Liszt, Gershwin, Wild,
Askenazi y Márquez

Alejandro Vela, piano

Músicos externos



SÁBADOS Y DOMINGOS, 11:30 h
Entrada libre | Boleto de control de acceso

Debido a la alta demanda, te sugerimos llegar con anticipación.
La entrega de boletos se hace al menos una hora antes de cada concierto.