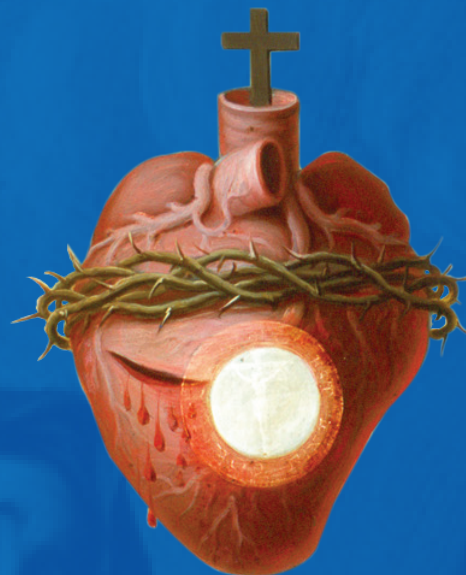


# MAPAS DEL ARTE

NOVOHISPANO

JUAN PATRICIO MORLETE RUIZ  
*EL SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS*



Este material te podrá ayudar a hacer una lectura del cuadro a partir de sus símbolos.

Lee cada uno de ellos y observa el conjunto para hacer rutas de lectura para encontrar sus relaciones.

Observa la obra completa y encuentra el significado integral.

**¿Cómo era esta lectura para las personas en los siglos XVI, XVII y XVIII?**

**¿Algo cambia para ti sabiendo esto?**

El lenguaje plástico que Juan Patricio Morlete Ruiz aplicó en la alegoría del Sagrado Corazón de Jesús, recuerda la disposición geométrica de calles y cuerpos de los retablos barrocos.

La armonía de la paleta de colores primarios, enriquecida con los pardos terrosos, denota el conocimiento cromático que logró Morlete.

Aunado al equilibrio compositivo, la consonancia de las posturas de las cabezas y el contraste entre figuras y fondo hacen de la obra una devoción artística y mística.

La obra es una alegoría que hizo Morlete sobre el sacramento eucarístico del cuerpo y la sangre de Cristo.

# MAPAS DEL ARTE

NOVOHISPANO



## Corazón

Flota en el espacio, rodeado por una corona de espinas, una llaga sangrante en el costado, una cruz inserta en la parte superior y una hostia en el centro donde se observa a Jesús crucificado.

### Querubines

Bustos de pequeños con alas. Tienen la finalidad de alabar a Dios y de recordar a la humanidad la Gloria divina.

### San Felipe Neri

fundó la congregación del Oratorio.

### San Ignacio de Loyola

fue el fundador de la Compañía de Jesús.

### San Francisco Xavier

fue religioso y misionero de la Compañía de Jesús.

### San Luis Gonzaga

medita ante un crucifijo sostenido en su mano izquierda. El tallo de azucenas recuerda la vida de castidad y la calavera es símbolo ascético de su vida religiosa.

### La Virgen María

aparece acompañada por san Juan y María Magdalena, quienes la consuelan.



## El corazón de María

El artista lo representó como si fuese un recipiente de azucenas, flores que simbolizan la pureza. El sagrado contenedor es atravesado por una espada, que le infringe el profundo dolor por la muerte de su Hijo. Las llamas que la rodean aluden al amor y tienen mayor protagonismo que en la versión del Corazón de Jesús.